



INITIATION A ADOBE EDGE ANIMATE

OBJECTIFS

Cette formation Adobe Edge Animate utilise conjointement Photoshop ou FireWorks et Illustrator pour la réalisation d'animations Web professionnelles. Gérer les outils, les éléments et la scène Manipuler le panneau de propriétés. Maîtriser la timeline et les panneaux de code. Savoir importer des éléments graphiques. Réorganiser, aligner, distribuer et manipuler des objets sur la scène. Créer une animation simple.

RÉFÉRENCE

ADOEA

PUBLIC VISÉ

Cette formation s'adresse à tous les webmasters, graphistes, informaticiens, ou chargés de communication... ou toute autre personne ayant besoin de réaliser des animations Web compatibles Web et périphériques mobiles.

PRÉ-REQUIS

Il est nécessaire de bien connaître l'outil informatique (Windows ou Mac OS X), et de savoir naviguer et utiliser Internet pour suivre cette formation. Connaître un logiciel de PAO, plus particulièrement Adobe Photoshop et Adobe Illustrator est un plus.

MÉTHODOLOGIE PÉDAGOGIQUE

50% d'apport théorique et 50% en exercices pratiques

Le cours alterne les apports théoriques du formateur soutenus par des exemples et des séances de réflexions et travail en groupe

DURÉE

3 journées de 7 heures

PLAN DE COURS

Présentation générale

- Qu'est-ce que Adobe Edge Animate
- Formats de fichiers, Flux de production
- Poids des fichiers

L'interface d'Adobe Edge Animate

- Installation et démarrage, Création d'un espace de travail
- Les outils, les éléments, la scène,
- Le panneau de propriétés
- Les bibliothèques, les actifs, symboles et polices
- La timeline, Les panneaux de code

Initiation à la création d'un document

- Création et sauvegarde d'un document Edge Animate
- L'outil rectangle, rectangle arrondi et ellipse
- L'outil Texte
- Importation d'éléments graphiques
- Créer du contenu avec Photoshop, Illustrator, Fireworks, Formats d'image pour Internet
- Prévisualisation du document

Enrichir un document

- Manipuler des objets sur la scène
- Réorganiser, aligner et distribuer
- Fonction de hiérarchisation et de groupes d'objets
- Modifier l'opacité, les couleurs (contours, fond) d'un objet
- Ombres portées
- Créer et utiliser des symboles, Exporter/importer Ajouter une animation à un HTML existant

Typographie

- Ajouter des Webfonts à une composition animée
- Polices en ligne libres d'accès
- Polices téléchargeables, locales et CSS
- Polices en abonnement

Mise en page et animation

- Options de redimensionnement,
- Mise à l'échelle des symboles
- Utilisation de la timeline (règles de base, player)

- Créer une animation simple
- Animation complexe (rythme, accélérations)
- Zoom, Images-clés, transitions lisses et stroboscopes
- Marque de verrouillage, Rotation, inclinaison, écrêtage
- Copier/coller des transitions
- Affichage de symboles et d'étiquettes
- Insérer du texte en mouvement,
 Afficher un élément

Initiation à l'interactivité

- Code sur la timeline
- Ajouter de l'interactivité à une composition
- Propriété Curseur Images URL

Exportation et diffusion

- Exporter une animation, Preloader
- Tests dans les différents navigateurs

SUPPORT DE COURS

Un support de cours sera remis à chaque participant.

VALIDATION

A la fin de chaque journée, un questionnaire à choix multiple permet de vérifier l'acquisition correcte des compétences. Ce test reste disponible sur notre site web pour une consultation ultérieure

ATTESTATION

Une attestation sera remise à chaque stagiaire qui aura suivi la totalité de la formation.

DELIVRÉ EN

Inter-Entreprises

Intra-Entreprise