

INITIATION A ADOBE PHOTOSHOP

OBJECTIFS

À la fin de cette formation, le stagiaire sera en capacité de : Maîtriser l'interface. Savoir utiliser les fonctions principales d'Adobe Photoshop. Savoir utiliser les options créatives. Savoir effectuer des réglages sur une image dans le but d'améliorer sa qualité. Initiation à la réalisation d'un photomontage simple destiné à l'impression ou web. Créer et utiliser des calques. Savoir régler des dominantes de couleurs et saturation. Manipuler les outils de retouche et les outils de déplacement.

RÉFÉRENCE

ADOPH

PUBLIC VISÉ

Cette formation s'adresse à tous les professionnels des studios, agences ou bureaux d'études : maquettistes, dessinateurs, projeteurs, architectes ou toute autre personne ayant besoin d'intégrer des images dans des documents.

PRÉ-REQUIS

Il est nécessaire de bien connaître l'outil informatique (Windows ou Mac OS X) pour suivre cette formation.

MODALITES PEDAGOGIQUES

En présentiel (50% d'apport théorique et 50% en exercices pratiques)

MODALITES D'ACCES

Via le plan de formation, via le CPF, via un auto-financement

DURÉE

3 journées de 7 heures soit 21h en tout

PLAN DE COURS

Notions fondamentales

- Cadrage et techniques de sélection
- Amélioration de la qualité, réglages des lumières
- La gestion de la couleur, Photomontage
- Utilisation des calques et des masques de fusion.

Découvrir Photoshop

- Les palettes et les menus, Présentation des outils

Ergonomie de l'espace de travail – Initiation à l'interface de Photoshop

- Nouveaux profils de document
- Espace de travail : l'interface graphique de Photoshop
- Le réglage des préférences, Enregistrement automatique

Aspects techniques de l'image

- Cadrage de l'image, Taille de l'image
- Résolution et formats d'images
- Les modes de couleurs : RVB, CMJN

Techniques de sélection

- Outils de sélections (Rectangle, Lasso, Baguette, ...)
- Gestion des sélections
- Les outils vectoriels (Plume, formes, ...)
- Utilisation de l'outil sélection rapide

La retouche d'image

- Outils de retouche : Tampon, correcteur localisé
- Outil déplacement, Outils de maquillage
- Remplacement de couleurs, Utilisation de filtres

Réglages de l'image

- Réglage des niveaux
- Luminosité et contraste de l'image
- Éclaircissement des zones d'ombres
- Recadrer et désincliner
- Réglage de l'accentuation (Netteté)

Gestion de la couleur

- Réglage des dominantes de couleurs et saturation
- Balance des couleurs, Variantes
- Corrections sélectives
- Correspondance de la couleur, Remplacement de couleur

Photomontage

- Principes du photomontage,
- Utilisation de sources différentes
- Fonction de collage, Glisser-déplacer

Utilisation des calques

- Création et utilisation des calques
- Les maques de fusion
- Les calques d'objets dynamiques, Les calques de texte
- Les calques de réglages, Les masques d'écrêtage

Format de fichier

- Optimisation pour l'impression et le web
- Formats d'exportation

SUPPORT DE COURS

Un support de cours sera remis

MODALITES D'EVALUATION

A la fin de chaque formation, un QCM permet de vérifier l'atteinte des objectifs ainsi que l'acquisition correcte de vos compétences. Optionnellement, cette formation prépare à la certification TOSA.

ATTESTATION

Une attestation sera remise à chaque stagiaire qui aura suivi la totalité de la formation.

DELIVRÉ EN

Inter-Entreprises & Intra-Entreprise

NOMBRE DE STAGIAIRES

Délivré de 1 à 8 stagiaires maximum

CERTIFICATION TOSA

Le TOSA est une certification bureautique valable 3 ans et reconnue dans de très nombreux pays dont la France et qui permet de faire certifier ses compétences en informatique sur les logiciels Microsoft (Word, Excel, Powerpoint et Outlook).

Code CPF pour cette formation : RS5787

SATISFACTION DES STAGIAIRES

Cette formation a obtenu la note de 9,63 sur 10 auprès de 3 participants

DELAI D'ACCES

Un mois entre votre demande de formation et le début de celle-ci.

ACCESSIBILITE

Nous étudierons l'adaptation de la prestation pour les PSH.