

ADOBE PHOTOSHOP PERFECTIONNEMENT

OBJECTIFS

À la fin de cette formation, le stagiaire sera en capacité de : Savoir utiliser les fonctions principales de Photoshop. Savoir utiliser les options créatives. Savoir effectuer des réglages sur une image dans le but d'améliorer sa qualité. Réaliser un photomontage avec des masques de fusion. Préparer techniquement des images pour l'impression.

RÉFÉRENCE

ADOPHPERF

PUBLIC VISÉ

Cette formation s'adresse à des graphistes ou toute autre personne en charge de la création de visuels ou d'illustrations pour le print ou le web, et ayant déjà une expérience avec Photoshop.

PRÉ-REQUIS

Il est nécessaire de bien connaître l'outil informatique (Windows ou Mac OS X) pour suivre cette formation.

MODALITES PEDAGOGIQUES

En présentiel (40% d'apport théorique et 60% en exercices pratiques)

MODALITES D'ACCES

Via le plan de formation, via le CPF, via un auto-financement

DURÉE

2 journées de 7 heures soit 14h en tout

PLAN DE COURS

L'INTERFACE & LE DOCUMENT

- Nouveaux profils de document
- Paramétrer les Préférences & son espace de travail
- Enregistrement automatique

ASPECTS TECHNIQUES DE L'IMAGE

- Cadrage de l'image
- Taille de l'image
- Résolution et formats d'images
- Les modes de couleurs : RVB, CMJN

TECHNIQUES DE SÉLECTION

- Outils de sélections (Rectangle, Lasso, Baguette magique, ...)

- Gestion des sélections (modes, contour progressif, mémorisation, ...)
- Les outils vectoriels (Plume, formes, ...)
- Utilisation de l'outil sélection rapide
- Fonction Amélioration du contour de sélection

LA RETOUCHE D'IMAGE

- Outils de retouche : Tampon, correcteur localisé, correcteur, Pièce
- Outil déplacement
- Outils de maquillage
- Remplacement de couleurs
- Utilisation de filtres
- Détournement des cheveux

RÉGLAGES DE L'IMAGE

- Réglage des niveaux
- Luminosité et contraste de l'image
- Éclaircissement des zones d'ombres
- Recadrer et désincliner
- Réglage de l'accentuation (Netteté)

L'UTILISATION DES CALQUES

- Création et utilisation des calques
- Rechercher les calques
- Les masques de fusion et masques vectoriels
- Calques de réglage et panneau Propriétés
- Montage d'images
- Les masques d'écrêtage
- Styles de calques
- Les effets de calques (relief, ombre portée...)
- Les objets dynamiques

LE TEXTE

- Effets créatifs (relief, ombre portée...)
- Incrustation d'une image dans un texte
- Gestion du texte (bloc texte, texte sur un tracé), polices Typekit, palette Glyphes

LES FORMATS D'ENREGISTREMENT ET D'EXPORTATION

- Optimisation pour l'impression
- Formats d'exportation

PRODUCTIVITÉ

- Création et édition d'actions, traitements par lots, droplets

SUPPORT DE COURS

Un support de cours sera remis à chaque participant.

MODALITES D'EVALUATION

A la fin de chaque formation, un questionnaire à choix multiples permet de vérifier l'atteinte des objectifs de la formation ainsi que l'acquisition correcte de vos compétences. Optionnellement, cette formation prépare à la certification TOSA.

ATTESTATION

Une attestation sera remise à chaque stagiaire qui aura suivi la totalité de la formation.

DELIVRÉ EN

Inter-Entreprises

Intra-Entreprise

NOMBRE DE STAGIAIRES

Délivré de 1 à 8 stagiaires maximum

CERTIFICATION TOSA

Le TOSA est une certification bureautique valable 3 ans et reconnue dans de très nombreux pays dont la France et qui permet de faire certifier ses compétences en informatique sur les logiciels Microsoft (Word, Excel, Powerpoint et Outlook).

Code CPF pour cette formation : RS5787

SATISFACTION DES STAGIAIRES

Cette formation a obtenu la note de 9,80 sur 10 auprès de 3 participants

DELAI D'ACCES

Un mois entre votre demande de formation et le début de celle-ci.

ACCESSIBILITE

Nous étudierons l'adaptation de la prestation pour les PSH.